

# Musicæst



## FESTINAMUS

### DOSSIER D'ESPECTACLE

info@festinamus.com | (0034) 686 19 10 75 | [www.festinamus.com](http://www.festinamus.com)

© Festinamus 2013

# La Companyia

**Festinamus.** La Companyia Festinamus, amb seu a la ciutat de Girona, reuneix músics, actors, malabaristes, xanquers i tècnics entre d'altres, i que treballa en el camp dels espectacles de carrer de petit, mitjà i gran format.

**Orígens.** L'origen del grup el trobem en la banda de percussió que posava la música als correfocs dels Senyors del Foc (Castelló d'Empúries), així com dels Diables de l'Albera (La Jonquera), derivant així de banda de percussió en els seus inicis (on s'anomenava Tankats&Banda) com a companyia d'espectacles.

**Actualitat.** Actualment, Festinamus compta amb personal provinent de diferents punts del món de l'espectacle: Gredi FX (efectes especials professionals), BTM Sound (so i llum professional), Fal.lera Gironina (cercaviles i espectacles diversos), Bombolla (espectacles), Drakonia (espectacles temàtics) i amb membres actius amb formació a institucions com l'Institut del Teatre (Barcelona), o el Taller de Músics (Barcelona).

**Recorregut.** En el seu recorregut artístic La Companyia ha participat en espectacles arreu de Catalunya, així com en la resta de l'estat, amb reconeixements en alguns dels seus espectacles com el títol de subcampions del Campionat d'àmbit estatal de percussió lliure de Tortosa, o el primer premi del Concurs de grallers i tabalers d'Igualada. Aquest any (2013), com a festivals a destacar Festinamus presenta el seu espectacle a la "Fira Medieval d'Hostalric" i a "Les Médiévales de Provins".

# Direcció

## **Guillem Fernàndez-Valls**

Llicenciat a l'Institut del Teatre de Barcelona, compta amb més de 15 anys d'experiència en el món de les arts escèniques tant en teatre com al carrer, també com a actor especialista.

La seva dilatada carrera l'ha portat a participar i a dirigir gran quantitat de projectes i produccions. Actualment és co-director de la companyia Festinamus, i participa com a actor especialista a la companyia de teatre Drakonia, així com al col·lectiu La Santa.

## **Isaac Rodríguez i Rodríguez**

Format al Taller de Músics de Barcelona, compta amb més de 15 anys d'experiència en el món de la música.

En la seva trajectòria ha format part i dirigit gran quantitat de grups i projectes de diversos àmbits i estils. Actualment és co-director de la companyia Festinamus, a més de participar com a músic a La Banda del Surdo, i a d'altres formacions. També realitza tasques de tècnic d'efectes especials a l'empresa Gredi FX.

# L'Espectacle

L'espectacle consta d'un grup de músics de carrer que toquen gralles, tarotes i timbals de cordes, entre d'altres, en un format completament itinerant, adequat per realitzar cercaviles, rues i seguicis dins el marc de les fires medievals, així com actes populars i tradicionals.

Dins el repertori que s'interpreta trobem temes amb uns orígens més ancestrals, o si més no amb una marcada sonoritat envellida, basat en troballes de cançons de l'edat mitjana, però també en temes més actuals, els quals la companyia ha arranjat per aconseguir la sensació d'estar al bell mig de l'edat mitjana.

Està pensat per amotllar-se en esdeveniments i espectacles de caire medieval. L'animació de l'espectacle varia en funció del format que es demana.

# Material Visual



